



Tanya Habjouqa. De la serie 'Occupied Pleasures'

Con nuestros mejores
deseos para el año

كل عام وأنتم بخير

With our best wishes
for the year

2025



Casa Árabe
البيت العربي

El olivo, símbolo de paz, resistencia e identidad del pueblo palestino es uno de los protagonistas de esta fotografía de Tanya Habjouqa que ha formado parte de la muestra "Paisajes efímeros del sol" inmortalizada en Palestina. Habjouqa (1975) es una fotógrafa jordana documental que fusiona un mordaz sentido de la ironía con las implicaciones del conflicto geopolítico en las vidas humanas.

شجرة الزيتون، رمز السلام والمقاومة وهوية الشعب الفلسطيني وهي إحدى الشخصيات الرئيسية في هذه الصورة التي التقطتها تانيا حبقوقة والتي كانت جزء من معرض "مناظر طبيعية سريعة الزوال للشمس" التي تم تجسيدها في فلسطين. حبقوقة (1975) هي مصورة وثائقية أردنية تدمج إحساس السخرية اللاذع بآثار الصراع الجيوسياسي على حياة الإنسان.

The olive tree, a symbol of peace, resistance and identity of the Palestinian people, is one of the protagonists of this photograph by Tanya Habjouqa that has been part of the exhibition "Ephemeral Landscapes of the Sun" immortalized in Palestine. Habjouqa (1975) is a Jordanian documentary photographer who fuses a biting sense of irony with the implications of geopolitical conflict on human lives.

www.casaarabe.es