

Martes

29

19:00

octubre

2019

Salón de Embajadores de Casa Árabe (primera planta).

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Entrada libre (hasta completar aforo).  En español con lecturas en árabe.

Casa Árabe y la Embajada de Túnez en España le invitan a la presentación de libro

Antología de la poesía tunecina contemporánea

Intervienen:

Ridha Mami, *catedrático en la Universidad de la Manouba y traductor del libro*

Wacif Chiha, *embajador de Túnez en España*

Presenta:

Karim Hauser, *coordinador de Relaciones Internacionales de Casa Árabe*

La presente *Antología de la poesía tunecina contemporánea*, traducida del árabe por el profesor, hispanista y poeta Ridha Mami, recoge la selección poética de dieciséis vates tunecinos, que cubren casi un siglo de la historia contemporánea de Túnez, desde la década de 1920 hasta la actualidad. Sesenta poemas, en edición bilingüe, de una magnífica nómina de creadores que han dejado su impronta en la literatura, cultura y sociedad tunecinas, en particular, y en todo el mundo árabe, en general, entre los que podemos destacar a Abul Qasim Chebbi, Awled Ahmed, Moncef Ouhaibi, Adam Fethi, Moncef Mezghanni, Kamel Bouajila, Abdelaziz Kacem, Menawar Smadeh, entre otros. Si entendemos por poesía comprometida o revolucionaria aquella que se escribe siempre desde una oposición crítica, esta antología es el reflejo de la sociedad tunecina durante cuatro etapas bien determinadas: la colonización francesa de Túnez, el gobierno de Bourguiba, la época de Ben Ali y la revolución o primavera árabe y sus consecuencias.



Ridha Mami es doctor por la Universidad Complutense de Madrid. Catedrático de Lengua y Literatura españolas en la Universidad de la Manouba de Túnez, especialista en literatura aljamiado-morisca. Ha publicado libros de investigación, entre otros, *El manuscrito morisco 9653 en la Biblioteca Nacional de Madrid: Edición, estudio Lingüístico y glosario* (2002) y *El poeta morisco: De Rojas Zorrilla al autor secreto de una comedia sobre Mahoma* (2010), y numerosos artículos en revistas especializadas. Es autor de tres poemarios en español traducidos al árabe: *Lunas de primavera* (Madrid, 2011; Roma, 2017), *Lunas de otoño* (2013) y *Mis lunas* (2015). Ha traducido al castellano la *Poesía esencial de Abul Qasim Chebbi* (2016). Es miembro de la AIH (Asociación Internacional de Hispanistas), de la AIS (Asociación Internacional de Semiótica) y su corresponsal en Túnez.

Las opiniones vertidas en los actos celebrados en Casa Árabe son de exclusiva responsabilidad de quienes las emiten y no representan, necesariamente, el ideario de la institución.

Si quiere recibir el Newsletter semanal de Casa Árabe puede darse de alta aquí:



Organizan:



Casa Árabe es un consorcio formado por:



www.casaarabe.es

Libros
en Casa Árabe