

Jueves

9

11:00 y 15:00

mayo  
2019

Seminarios  
en Casa Árabe

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez) **Línea 2 de metro cortada entre Retiro y Ópera.**  
Entrada libre (hasta completar aforo).  En español e inglés con interpretación simultánea.

Casa Árabe y el ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación (MAUC) le invita al seminario internacional

## Europa mestiza y plural

Con motivo del Día de Europa y en el marco del **Festival Europa Libertad**, Casa Árabe organiza este seminario de dos mesas redondas, en las que se tratará la aportación de la civilización arabo-islámica y el mestizaje cultural que han generado los flujos migratorios en la Europa contemporánea, seguido de un concierto para celebrar esta diversidad.



### PROGRAMA

11:00 *Palabras de bienvenida*

**Pedro Martínez-Avial**, *director general, Casa Árabe*

**Domènec Ruiz Devesa**, *director adjunto del Gabinete para Asuntos Políticos y Parlamentarios, MAUC*

11:15 *Mesa redonda I*

### *La aportación de la civilización arabo-islámica a Europa ayer y hoy*

En 1991 la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa aprobó la Recomendación 1162 “La Contribución de la Civilización Islámica a la Cultura Europea”, una iniciativa promovida por el Instituto Occidental de Cultura Islámica [antigua designación de la Fundación de Cultura Islámica, FUNC]. El antecedente fue un coloquio celebrado previamente en París, en colaboración con el Institut du Monde Arabe, UNESCO, el Consejo de Europa y la Comisión de las Comunidades Europeas (hoy Comisión Europea), con el objetivo de informar a los parlamentarios europeos de la aportación de la civilización islámica en la configuración de la cultura europea.

El objetivo de la mesa redonda es analizar la vigencia que tiene en la actualidad la Recomendación 1162 y examinar los distintos aspectos en los que la aportación de la civilización islámica a Europa puede ayudar a enriquecer la concepción de Europa en la actualidad y ayudar a construir políticas europeas en el futuro.

Participan:

**Eduardo Manzano**, *profesor-investigador, CCHS, CSIC*

**Fernando Rodríguez Mediano**, *investigador científico, ILC-CCHS, CSIC*

**Luis Francisco Martínez Montes**, *diplomático y autor de España: una historia global*

Modera:

**Encarna Gutiérrez**, *secretaria general, FUNC*

15:00 Mesa redonda II

## Europa como melting-pot y laboratorio de pensamiento

A raíz de los levantamientos populares de 2011 en varios países de Oriente Medio y Norte de África, el continente europeo ha sido testigo de la llegada de ciudadanos árabes, ya sea perseguidos por motivos políticos, religiosos, por cuestiones de género u orientación sexual, escapando de la censura o de la crisis económica que padecen muchos países de la región. Las diásporas árabes en ciudades como Berlín, Londres, París, Estocolmo o Madrid han abierto espacios de libertad y creación nuevos. Pero, por otro lado, también se encuentran en un momento de desorientación y malestar frente al vacío ideológico creado por una postmodernidad fragmentaria y experiencias personales traumáticas. Otra experiencia es la de las generaciones que los precedieron, en las décadas de los años 60 y 70, como la de aquellos inmigrantes que llegaron después de la Segunda Guerra Mundial y que fueron pioneros en fraguarse camino en Europa, contribuyendo a hacerla más diversa.

Participan:

**Amro Ali**, profesor de Sociología, Universidad Americana de El Cairo

**Virtudes Téllez Delgado**, profesora del Departamento de Filosofía, Antropología, Sociología y Estética, Universidad de Castilla-La Mancha

Modera:

**Luis Miguel Bueno Padilla**, Servicio Europeo de Acción Exterior

20:00 Concierto

## Arab Blues

La Europa contemporánea no puede entenderse sin el mestizaje cultural que han generado en las últimas décadas los flujos migratorios. La mezcla de culturas y sensibilidades diversas forman hoy parte del paisaje habitual de nuestras ciudades y pueblos y así queda reflejado en la cada vez más diversa oferta cultural de la que podemos disfrutar. *Arab Blues* celebra el día de Europa con el talento de músicos provenientes del mundo árabe y que actualmente forman parte del panorama cultural de ciudades europeas como Madrid, Nantes, París y Múnich. Con su música y su creatividad estos músicos, liderados por la emblemática cantante egipcia residente en Nantes Hind El Rawy, nos acercan al acervo de las culturas árabe-islámicas con las que Europa ha compartido siglos de historia, mirando juntos hacia una Europa del futuro abierta y tolerante.

*Arab Blues* está formado por: **Hind El Rawy (voz)**, **Samir El Turkey (percusiones)**, **Ahmed Selim (teclados)** y **Abathar Kmash (laúd)**.

Entrada gratuita previa retirada de entradas el **jueves 9 de mayo** desde las 17:30 horas hasta agotar localidades.

Organizan:



Casa Árabe es un consorcio formado por:



[www.casaarabe.es](http://www.casaarabe.es)