

2019

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez) **Línea 2 de metro cortada entre Retiro y Sol.**
Entrada libre (hasta completar aforo). En español.



En español.

Casa Árabe, en el marco del ciclo *Diálogos sobre sociedades abiertas*, codirigido por Doménec Ruiz Devesa (MAEUEC) y Pedro Martínez- Avial, le invita a la mesa redonda

Las diásporas árabe-musulmanas en España, Europa y las Américas

A cargo de:

Carole Alfarah, fotógrafa

Leyla Bartet, escritora, periodista y socióloga

Mohammed Dahiri, profesor e investigador en la Universidad Complutense de Madrid (UCM)

Presenta: Karim Hauser, coordinador de Relaciones Internacionales de Casa Árabe

La diáspora árabe se refiere a los descendientes de inmigrantes árabes que, voluntariamente o en calidad de refugiados, emigraron de sus tierras nativas a países no árabes, principalmente en las Américas y Europa, así como partes de Asia y África occidental. En el continente americano la mayoría proviene de las olas migratorias de Líbano, Siria y Palestina en tiempos otomanos, mientras que en Europa se vinculan sobre todo a los procesos de descolonización del Magreb a partir de la segunda mitad del siglo XX. Recientemente, las crisis en Iraq y Siria han provocado nuevos ingresos que reconfiguran identidades y expectativas en las sociedades de acogida. La mesa redonda analizará estos procesos y sus contribuciones.



Foto: Matthew G

Carole Alfarah es una fotógrafa independiente siria. Desde 2009 ha documentado cuestiones relacionadas con los marginados, los jóvenes, el trabajo infantil o las madres trabajadoras en su país. En 2009-2010 siguió un año de formación en fotoperiodismo con la World Press Photo Foundation. En 2012 se vio obligada a abandonar Siria a causa del conflicto. Desde ese año y hasta 2015 trabajó en el proyecto *My beloved broken home* sobre la huella de la guerra en su país. Ha recibido premios como el *Arab Media Award on Child Rights* de Unicef.

Leyla Bartet es escritora, periodista y socióloga graduada del Institut d'Etudes du Développement Economique et Social. Hasta julio de 2016 ejerció el cargo de Agregado Civil en la Representación Permanente del Perú ante la UNESCO y ha realizado diversas consultorías para esta organización. Ha publicado varios libros y ensayos sobre la inmigración árabe a Sudamérica. Su último libro, *Miradas Cruzadas. Seis ensayos sobre las relaciones interculturales entre América del Sur y los Países Árabes*, acaba de ser publicado por la Editorial Académica Española.

Mohammed Dahiri es profesor en el Departamento de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad Complutense de Madrid. Sus principales líneas de investigación son las migraciones internacionales en el espacio euromediterráneo, la interculturalidad y la gestión de la diversidad. Es autor, coautor y editor de diversas investigaciones, entre ellas: *Sociedad civil y transiciones en el Norte de África: Egipto-Argelia-Túnez-Marruecos* (Icaria, 2013) y *Los marroquíes residentes en el exterior, un puente económico entre los países de residencia y Marruecos* (Diwan, 2012)

Organizan:



Casa Árabe es un consorcio formado por:



www.casaarabe.es