Del 9 de febrero al 2 de marzo

2019

Abierto el plazo de matrícula para el nuevo curso de:

# CALIGRAFÍA ÁRABE EN ESTILO "THULUTH"



# Casa Árabe, sábados 9, 16, 23 de febrero y 2 de marzo de 2019

Casa Árabe ofrece este nuevo curso de caligrafía en el que los participantes podrán conocer y profundizar en el arte de la caligrafía árabe y sus formas al estilo "thuluth" (o "sülüs" en turco), uno de los principales estilos clásicos en la escritura árabe. Aprenderán las proporciones de las letras y las reglas, así como los pasos a seguir para realizar un trabajo final.

El curso, que se impartirá en español, está abierto a cualquier tipo de público, ya que no es necesario un conocimiento previo del idioma árabe ni de ninguna práctica caligráfica.

## Contenidos:

- Introducción a los métodos tradicionales de enseñanza, tanto turco como árabe
- Introducción al uso de los materiales y aprender a usarlos correctamente
- Introducción a las letras y sus formas mediante ejercicios prácticos de caligrafía
- Preparación de una pieza o trabajo final siguiendo modelos clásicos

## Precio:

El importe de la matrícula es de 120 €.

## Materiales:

Los materiales necesarios para el taller (cálamo, tinta y papel) están incluidos en la matrícula y los participantes podrán quedarse con ellos una vez terminado el curso.

# Cursos de caligrafía

en Casa Árabe

## CASA ÁRABE MADRID

**Curso inicial** 

Los cuatro sábados consecutivos del 9 de febrero al 2 de marzo en sesiones de 3 horas, de 17:00 a 20:00 12 horas lectivas

## Cómo inscribirse

Las plazas están limitadas a un máximo de 15 personas.

Los interesados deberán remitir un correo electrónico, **antes del 2 de febrero**, a pablocb2009@live.com indicando:

Asunto del mensaje: Curso de caligrafía.

Breve presentación del perfil del candidato indicando nombre, apellidos y número de teléfono.

El mensaje debe incluir también, una breve explicación sobre sus conocimientos (si los hay) de árabe y/o caligrafía (máximo 15 líneas).

Una vez recibida la confirmación de admisión, el candidato deberá formalizar la matrícula efectuando el pago en la cuenta que posteriormente le será indicada.

## Pablo Casado

Nació en 1982 en Madrid, ciudad donde creció y se formó académicamente. Siempre sintió una especial atracción hacia las formas de la caligrafía árabe, pero no fue hasta el año 2008 cuando pudo tener su primer contacto con el cálamo asistiendo a un breve curso de introducción a la caligrafía en el estilo nesih. Unos pocos días de práctica bastaron para despertar en él un gran interés hacia esta forma de arte y pronto sintió la necesidad de recibir todo el conocimiento de manos de un verdadero maestro que le pudiera enseñar todos y cada uno de los detalles. Fue entonces cuando conoció a la ya consagrada y reconocida calígrafa Nuria García, quien se convertiría en su mentora y maestra. De su mano viajó por primera vez a Estambul en el año 2009, y gracias a ella pudo conocer a sus propios maestros. Así comenzó a escribir las primeras lecciones con su ayuda, con la ayuda del maestro calígrafo (hattat) Davut Bektas y siempre bajo la supervisión del maestro Hassan Çelebi. Aproximadamente dos años más tarde empezó también a recibir lecciones del maestro hattat Ferhat Kurlu, quien se convertiría, junto con Nuria García, en uno de sus más influyentes maestros. En 2014, y después de haberse dedicado por completo al aprendizaje de este arte, recibió su icazet o diploma de caligrafía en los estilos thuluth y nesih en IRCICA (Centro de Investigación de la Historia, el Arte y la Cultura Islámica). Finalmente su diploma sería firmado por los maestros Hassan Çelebi, Ferhat Kurlu y Nuria García. Actualmente sigue acudiendo regularmente a Estambul y pasando allí largas temporadas para no perder el contacto con sus maestros y poder seguir aprendiendo y perfeccionando.

Página web de Pablo Casado: http://www.sacred-lines.com/

### Organiza:





