

Vuelve el Club de lectura de la librería Balqís-Casa Árabe, un espacio para acercar al público la literatura y el pensamiento árabe. En el Club de Lectura Balqís-Casa Árabe se leerán y discutirán tanto obras clásicas como autores contemporáneos, así como las últimas novedades editoriales en lengua árabe.

La Librería Balqís hará un **descuento** del 10% sobre el precio de los libros que sean elegidos para este club de lectura. Para asistir al taller, es necesario haber leído el libro analizado en cada sesión.

Las personas interesadas deberán inscribirse, con diez días de antelación para cada sesión, en el correo <u>libreriacasaarabe@gmail.com</u>

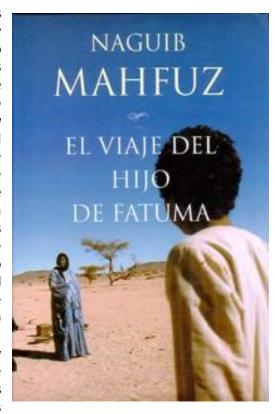
Martes
8
mayo
19:30

El viaje del hijo de Fatuma de Naguib Mahfuz

Presentado por Marek Brieška

Lugar: Sala de columnas (Casa Árabe, c/Alcalá, 62)

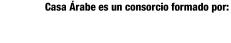
El viaje del hijo de Fatuma es una de las novelas más peculiares del escritor egipcio y ganador el premio Nobel de Literatura Naguib Mahfuz. En contraste con sus otras novelas (con excepción de su fase neo-faraónica) que habitualmente tienen lugar en El Cairo o Alejandría, El viaje del hijo de Fatuma representa una desviación tanto en el nivel estilístico como formal. El protagonista es de un país islámico anónimo, sin saber en qué punto de su historia. Siguiendo la tradición de la forma de la literatura medieval conocida como rihla (de viajes) Mahfuz recrea paisajes sistemas políticos no solamente atravesando la dimensión espacial sino también superando la temporal. Invita al lector a un viaje a través la historia de humanidad en sus esfuerzos (muchas veces) fallidos por establecer paz en la Tierra. Circunstancias a veces muy precarias y peligrosas harán pensar tanto al hijo de Fatuma como al lector hasta dónde hemos llegado en dar respuesta a los principales retos de la vida.



Marek Brieška

Licenciado en Filología Oriental por la Universidad de Matej Bell en Eslovaquia, Marek Brieška es traductor y diplomático. En 2009 defendió su tesis doctoral después de haber vivido e investigado en Egipto cinco años. También estuvo destinado en Irán. Hasta ahora ha traducido obras de la literatura árabe moderna y contemporánea, entre otros, de los egipcios Nagib Mahfuz y Gamal al-Ghitani; el marroquí Mohammed Shukri y el famoso escritor sudanés T. Salih. Ahora está a punto de publicar su séptima traducción, una obra del escritor iraquí H. al-Blassim.

Organizan:













Balqís - Casa Árabe