

# Los viernes a las 20:00 horas

Auditorio de Casa Árabe

c/Samuel de los Santos Gener, 9.

Versión original con subtítulos en español. Entrada gratuita hasta completar aforo.

Síguenos en Facebook y Twitter: @casaarabe

## Homenaje a Omar Sharif

Casa Árabe y el Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid dedican sus programaciones de cine del otoño a sendos ciclos dedicados a la memoria del actor egipcio Omar Sharif, fallecido el pasado mes de julio en El Cairo. Nacido en Alejandría en 1932, inició su carrera en su país natal en la década de los 50, y alcanzó celebridad internacional con sus películas británicas y norteamericanas, sobre todo *Lawrence de Arabia* (1962), *Doctor Zhivago* (1965) y *Funny Girl* (1968). Nominado a un Oscar por su trabajo en *Lawrence de Arabia*, ganó tres Globos de Oro y un Premio César.

### El señor Ibrahim y las flores del Corán (*Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran*)

de François Dupeyron (Francia, 2013, VOSE, 94 min.) Ficción

Proyección

16  
octubre



#### Sinopsis

En un barrio marginal y multirracial de París, un adolescente judío y un viejo musulmán se hacen amigos. Momo (Pierre Boulanger) vive con su padre, un hombre sumido en la depresión. Sus únicas amigas son las prostitutas callejeras, que lo tratan con mucho cariño. Momo hace la compra en la pequeña y oscura tienda del señor Ibrahim (Omar Sharif), un silencioso musulmán que lo observa todo y sabe más de lo que parece. Cuando a Momo lo abandona su padre, Ibrahim se convierte en su protector. Juntos emprenden un viaje que cambiará su vida para siempre.

Reparto: Omar Sharif, Pierre Boulanger, Gilbert Melki, Isabelle Renault.

Premios: Festival de Venecia 2003, Premio del Público al Mejor Actor para Omar Sharif; César 2004 al Mejor Actor para Omar Sharif.

### Insomnio (*La Anam*)

de Salha Abu Seyf (Egipto, 1957, VOSE, 122 min.) Ficción

Proyección

30  
octubre



#### Sinopsis

Nadia, una joven de una familia de clase alta, vive con su padre tras el divorcio de sus progenitores. Con el tiempo se crea una fuerte y obsesiva relación entre ellos que se deteriora con la boda de su padre con Safia. Nadia, celosa de esta mujer, intentará separarla de su padre por todos los medios, acusándola de infidelidad con su joven tío. Un melodrama sobre la alta sociedad egipcia de la década de los 50.

Reparto: Faten Hamama, Omar Sharif, Yehia Chahine, Mariam Fakhr El-Din, Imad Hamdi, Hind Rustum, Rushdi Abaza.

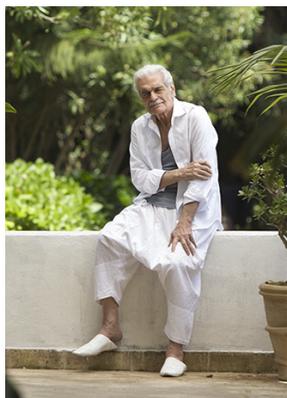
Proyección en colaboración con Rotana.

## Rock de Casbah

de Laïla Marrakchi (Marruecos, 2013, VOSE, 100 min.) Ficción

Proyección

13  
noviembre



### Sinopsis

Una familia se reúne durante tres días en su casa tras la muerte del padre para compartir sus recuerdos y llorar su pérdida, según manda la tradición musulmana. Han dejado atrás la playa y cambiado los bañadores por chilabas y se han reunido como muestra de luto. Sofía, la última de las hijas, que ha hecho su vida en Nueva York, vuelve tras varios años de ausencia. Su regreso ofrece la oportunidad de cerrar algunas cuentas con sus hermanas, y trastocará el orden establecido desde siempre por el patriarca.

**Reparto:** Hiam Abbass, Nadine Labaki, Lubna Azabal, Morjana Alaoui, Omar Sharif.

**Premios:** Selección oficial del Festival Internacional de Cine de Toronto.

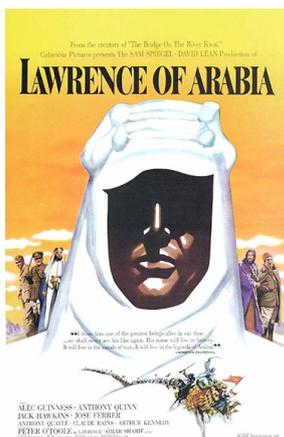
**Película subtitulada por la Fundación Mujeres por África.**

## Lawrence de Arabia (*Lawrence of Arabia*)

de David Lean (Reino Unido, 1962, VOSE, 222 min.) Ficción

Proyección

27  
noviembre



### Sinopsis

Durante la Primera Guerra Mundial T. E. Lawrence (Peter O'Toole), un conflictivo y enigmático oficial británico, es enviado al desierto para participar en una campaña de apoyo a los árabes contra Turquía. Él y su amigo Sherif Alí (Omar Sharif) pondrán en esta misión toda su alma. Los nativos adoran a Lawrence porque ha demostrado sobradamente ser un amante del desierto y del pueblo árabe. En cambio, sus superiores británicos creen que se ha vuelto loco. A pesar de que los planes de Lawrence se ven coronados por el éxito, su sueño de una Arabia independiente fracasará.

**Reparto:** Peter O'Toole, Omar Sharif, Alec Guinness, Jack Hawkins, Anthony Quinn, Anthony Quayle, Claude Rains, Arthur Kennedy, José Ferrer, Donal Wolfitt, I.S. Johar, Gamil Ratib, Michel Ray, John Dimench, Zia Mohyeddin, Howard Marion-Crawford, Jack Gwillim, Fernando Sancho, Hugh Miller, Jack Hedley.

**Premios:** 7 premios Oscar (incluyendo mejor Película, Director, Fotografía y Música); 4 Globos de Oro; 4 Premios BAFTA; Premio National Board of Review; 2 Premios David di Donatello.

Organizan:



Casa Árabe es un consorcio formado por:

